ZOrA-Checkliste zur Vorbereitung und Abgabe von Manuskripten

Zu übersendende Dateien		
Text (max. 50 Seiten)		Text (ggf. mit Anmerkungen und sprachlich geprüft)
		Literaturverzeichnis (Schema: Kurzzitat plus Autor-Jahr-System)
		ggf. Abkürzungsverzeichnis, außer bei Verwendung des bekannten DAI-Systems
		Alle Abbildungen sind fortlaufend nummeriert und werden im Text zitiert (Abb., Tab. und Taf. werden alle zu Abb. bzw. Fig.).
		Auflistung aller Bild-, Tafel- und Tabellenunterschriften und dazugehörige Nachweise
		Zusammenfassung/Abstract (deutsch und englisch, je max. 900 Zeichen)
		Schlagworte (deutsch und englisch, je max. 5)
		Adresse mit E-Mail, ORCID-ID, ggf. ROR-ID
Abbildungen		Wenn möglich nur digitale Bilddaten (s. u.); originale s/w-Fotos, Farbfotos, Dias, Zeichnungen (max. A 3) oder Reproduktionen nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit Redaktion
		Layoutvorschläge sind für Tafeln erforderlich
		montierte Tableaus: vor Erstellung Rücksprache mit der Redaktion halten
		Publikations- und Reproduktionsgenehmigungen müssen vorliegen (Print + elektronisch via Autorenvertrag)
Formale Gestaltung		
Text + Anmerkungen		Text und Anmerkungen in einem gängigen Textverarbeitungsprogramm verfassen, vorzugsweise unter Verwendung eines Unicode-Zeichensatzes (z. B. Noto, Calibri)
		Literaturzitate und Belege: in Fußnoten setzen
		Fußnotenziffern: stehen nach den Satzzeichen
		Abbildungsverweise im Text: stehen in Klammern für jede Abbildung separat
		Überschriften: Formatvorlage verwenden oder Nummerierung (max. 3 Hierarchien nach Artikelüberschrift)
		Sonderzeichen: ggf. Font mitliefern
Formatierung		linksbündig
		Schriftgröße einheitlich 12 pt (auch Fußnoten)
		Zeilenabstand einheitlich 1,5-zeilig (auch Fußnoten)
		durchgehende Paginierung
		hoch- bzw. tiefgestellte Zahlen sind zulässig
		geschützte Leerzeichen (vgl. 3.1)
		weitere Formatierungen (Einzüge, Silbentrennung, Spalten etc.) unterlassen
Abbildungen		TIFF-Dateien, EPS-Dateien (ggf. JPG) In Absprache mit der Redaktion sind auch andere Formate möglich
		Auflösung bezogen auf die Druck-Endgröße: 400 dpi für Graustufen- und Farbbilder, mindestens 1200 dpi für Strichzeichnungen (s/w)