



Einreichung eines Manuskriptes „Römische Mitteilungen“

An: redaktion.rom@dainst.de

Die wichtigsten Anforderungen auf einen Blick:

- Länge: Max. 100.000 Zeichen inkl. Fußnote, Leerzeichen und Bibliographie
- Einreichungsfrist: 01. Januar
- Anonymisierten Version Ihres Manuskriptes in PDF-Format inklusive Abbildungen
- Bildrechte für Druck- und Onlineausgabe liegen vor

Checkliste:

Manuskript:

- Aufbau wie folgt anlegen:
 - Englischer Titel, Abstract (800–1000 Zeichen), 5 Keywords
 - Titel in Originalsprache
 - Autorennamen
 - Text
 - gegebenenfalls Danksagung
 - Bibliographie
 - Abbildungsnachweis
 - Angaben zur Person
 - Abbildungsunterschriften
- Überschriften bis zur 3. Hierarchie u. Wertigkeit im Manuskript markieren
- Anmerkungsnummern vor Satzzeichen
- Abbildungsverweise in Klammern, Bsp: (Abb. 1 / Fig. 1)
- Sonderzeichen im Manuskript markieren, ggf. Font mitliefern
- Unterscheidung von Gedankenstrichen (–) und Bindestrichen (-)
- Zitierrichtlinien des DAI anwenden. [Hier](#) finden Sie alle nötigen Informationen.

Abbildungen:

- Korrekte Benennung der Abbildungen, Bsp: NachnameAutorIn_01
- Größe der Abbildungen: ca. 2–3 MB / 480 dpi
- Format: TIFF
- Prüfen Sie, ob Legenden/Beschriftungen in der gewünschten Bildendgröße gut lesbar sind

- Fügen Sie Beschriftungen möglichst auf separaten Ebenen ein, so dass ggf. noch Änderungen vorgenommen werden können

Tabellen:

- Tabellen sind an geeigneter Stelle im Text einzufügen
- **ACHTUNG:** Tabellen **müssen** in die Bildnummerierung aufgenommen werden: Bitte behandeln Sie Tabellen wie Abbildungen, d. h. anstatt eines Tabellenaufrufs und einer Tabellenunterschrift, nutzen Sie einen Abbildungsaufruf und -unterschrift.

Angaben zur Person:

- Anschrift
- Email-Adresse
- [ORCID-ID](#)
- gegeben falls auch die [ROR-ID](#) Ihrer Institution an

Abbildungsnachweis:

- Geben Sie für jede Abbildung einen separaten Bildnachweis an; zusammenfassende Angaben für mehrere Abbildungen sind nicht möglich
- Es muss für jede Abbildung neben den Bildgebern/Rechteinhabern (Museum, Antikenbehörde usw.) namentlich der Urheber (Fotograf, Zeichner) genannt werden