



<https://publications.dainst.org>

# iDAI.publications

ELEKTRONISCHE PUBLIKATIONEN DES  
DEUTSCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS

Dies ist ein digitaler Sonderdruck des Beitrags / This is a digital offprint of the article

Ina Eichner

**Dra' Abu el-Naga, Ägypten. Das thebanische Pauloskloster (Deir el-Bachît).  
Sakraltopographie einer Klosterlandschaft und ihre Entwicklung auf dem Hügel von Dra'  
Abu el-Naga/Oberägypten. Die Arbeiten der Jahre 2016 und 2017**

aus / from

## e-Forschungsberichte

Ausgabe / Issue 2 • 2017

Seite / Page 39–45

<https://publications.dainst.org/journals/efb/1985/6177> • urn:nbn:de:0048-journals.efb-2017-2-p39-45-v6177.2

Verantwortliche Redaktion / Publishing editor

**Redaktion e-Jahresberichte und e-Forschungsberichte | Deutsches Archäologisches Institut**

Weitere Informationen unter / For further information see <https://publications.dainst.org/journals/efb>

Redaktion und Satz / [Annika Busching \(jahresbericht@dainst.de\)](mailto:Annika.Busching@dainst.de)

Gestalterisches Konzept: Hawemann & Mosch

Länderkarten: © 2017 [www.mapbox.com](http://www.mapbox.com)

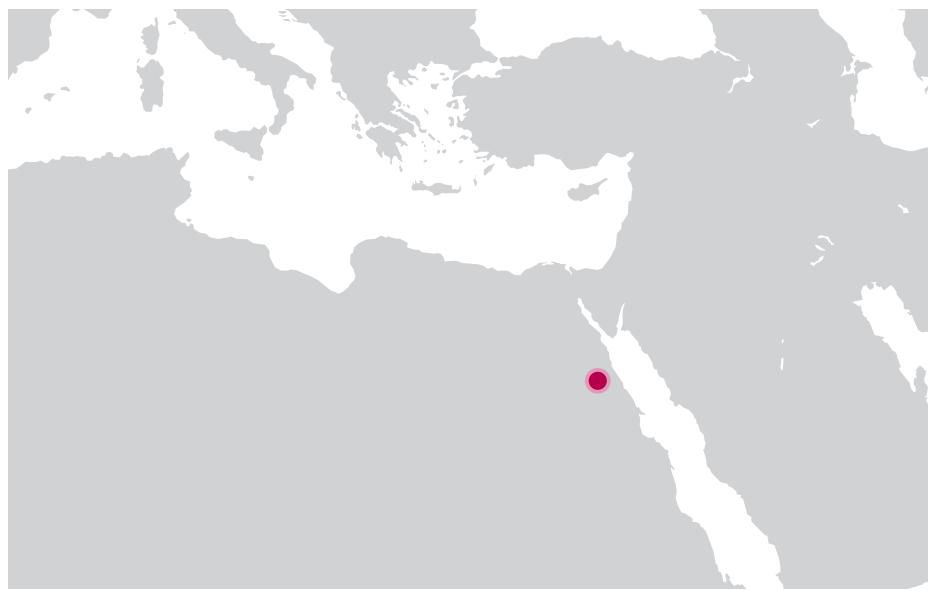
**©2017 Deutsches Archäologisches Institut**

Deutsches Archäologisches Institut, Zentrale, Podbielskiallee 69–71, 14195 Berlin, Tel: +49 30 187711-0

Email: [info@dainst.de](mailto:info@dainst.de) / Web: [dainst.org](http://dainst.org)

**Nutzungsbedingungen:** Die e-Forschungsberichte 2017-2 des Deutschen Archäologischen Instituts stehen unter der Creative-Commons-Lizenz Namensnennung – Nicht kommerziell – Keine Bearbeitungen 4.0 International. Um eine Kopie dieser Lizenz zu sehen, besuchen Sie bitte <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Terms of use:** The e-Annual Report 2017 of the Deutsches Archäologisches Institut is published under the Creative-Commons-Licence BY – NC – ND 4.0 International.  
To see a copy of this licence visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



**Kooperationspartner:** : Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW), Institut für Kulturgeschichte der Antike (I. Eichner); EURAC, Institute for Mummies and the Iceman, Bozen (A. Zink).

**Förderung:** Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG); Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF); Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Kulturgeschichte der Antike.

**Leitung des Projektes:** D. Polz (DAI); I. Eichner (ÖAW).

**Leitung der Grabung:** I. Eichner.

**Team:** T. Beckh, V. Becker, E. Bielat, T. Czok, S. Hodak, C. H. Jones, M. Löffler, P. Mayrhofer, E. Profant, A. Pülz, M. Schulz.

## DRA' ABU EL-NAGA, ÄGYPTEN

Das thebanische Pauloskloster (Deir el-Bachît). Sakraltopographie einer Klosterlandschaft und ihre Entwicklung auf dem Hügel von Dra' Abu el-Naga / Oberägypten

Die Arbeiten der Jahre 2016 und 2017

**Abteilung Kairo des Deutschen Archäologischen Instituts**

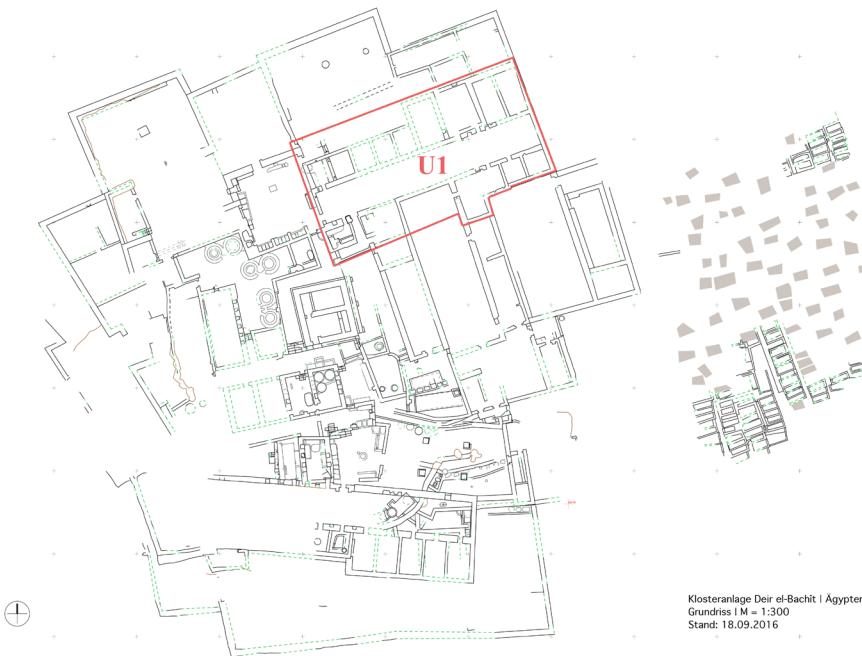
von Ina Eichner (Österreichische Akademie der Wissenschaften)



e -FORSCHUNGSBERICHTE DES DAI 2017 · Faszikel 2

*The work undertaken in autumn 2016 and spring 2017 in the Monastery of St. Paulos (Deir el-Bakhît) focused on the so-called main monastery (late 6th/ early 7th century AD to the beginning of the 10th century AD), a compact coenobitic monastery complex which, however, constitutes one of three monastic complexes that were in use on the hill of Dra' Abu el-Naga. A newly granted project will explore questions on the social status and the hierarchy of the monks, the organisation and the hierarchical relationship between the three interconnected but functionally different complexes on the hill as well as the political influences on the development of this unique monastic landscape and sacral topography.*

Die Arbeiten im Herbst 2016 und im Frühjahr 2017 im Pauloskloster (Deir el-Bachît) konzentrierten sich auf das sog. Hauptkloster auf dem Hügel von Dra' Abu el-Naga – eine kompakte koinobitische Klosteranlage, deren heute erkennbarer Umriss sukzessive durch die vor- und zurückspringenden



**1** Gesamtplan des Hauptklosters (Pauluskloster/Deir el-Bachit) mit Markierung des Mönchszelengebäudes U1, Stand 18.09.2016. Der Abstand der Koordinatenkreuze im Plan entspricht 10 m (Plan: © Deir el-Bakhit Project, H. Bücherl).



**2** Münzhort aus der zum Pauluskloster gehörenden Anlage XXVI, der in der Altarsäule einer dort eingebauten Kapelle versteckt war. Er ermöglichte die Datierung des Kapelleneinbaus in die Zeit um die Mitte des 6. Jhs. n. Chr. (Foto: P. Windszus).

Außenmauern der Klosterbauten entstand (Abb. 1). Das Hauptkloster entwickelte sich, so der bisherige Kenntnisstand basierend auf der Auswertung der Keramik, am Ende des 6. oder Anfang des 7. Jahrhunderts n. Chr., zwei Außenanlagen (von H. E. Winlock als Anlage XXVI und XXVII bezeichnet) – Ansammlungen von Eremitagen in ehemaligen pharaonischen Felsgräbern, die von christlichen Anachoreten bewohnt wurden – gehören ebenfalls zum Kloster. Eine von ihnen, Anlage XXVI, wurde bereits am Ende des 5. Jahrhunderts n. Chr. als Wohnbehausung eines Anachoreten genutzt, sodass der Beginn der monastischen Besiedlung des ganzen Hügels in diese Zeit fällt. In diese frühe Eremitage wurde später eine christliche Kapelle eingebaut. In einer ihrer Altarsäulen war ein Münzhort mit 29 Goldmünzen versteckt, der in die Zeit um die Mitte des 6. Jahrhunderts datiert werden kann (Abb. 2). Damit dürfte auch die Kapelle etwa um diese Zeit oder nur unwesentlich später errichtet worden sein. Noch bis ins 10.–12. Jahrhundert war der Ort ein Anziehungspunkt für Besucher, auch wenn die Kapelle selbst zu diesem Zeitpunkt möglicherweise schon zerstört war und nur noch als Erinnerungs-ort an den ersten Anachoreten fungierte. Dass sich am ehemaligen Wohnort eines Anachoreten offensichtlich ein christlicher Kultort entwickelte, zeigt die Bedeutung, die dem Bewohner dieser Eremitage zugekommen sein muss. Möglicherweise handelt es sich hierbei um den Heiligen Paulos, der dem Kloster den Namen gab und der in einer koptischen Felsinschrift in der Nähe der Wohnbehausung in einer Anrufung genannt wird.

Die Arbeiten im Herbst 2016 befassten sich vor allem mit einer Nachuntersuchung im Hauptkloster, der fotografischen Dokumentation der Fundgattung der Kreuze sowie der Bearbeitung von Kleinfunden aus den Grabungen der Jahre 2012–2015. Die Kampagne wurde aus Mitteln des Instituts für Kulturgeschichte der Antike an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien finanziert.

Im Jahr 2006 waren im südöstlichen Areal des Klosters zwei große Tonnengewölbe ausgegraben worden, denen die Funktion von Getreidespeichern zugeschrieben wird (Abb. 3). Südlich des größeren der beiden Gewölbe (G1), wurde 2016 durch eine Fundamentsondage festgestellt, dass



3 Tonnengewölbter Getreidespeicher (G1) im Hauptkloster, der erst nachträglich in dem Raum errichtet und später ausgebessert wurde (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).



4 Holzkreuz vom Dach oder Obergeschoß des zentralen Turmes im Hauptkloster (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).

das Gewölbe G1 nicht zu dem originalen Zustand des Raumes gehört und verschiedene Böden und Laufhorizonte eindeutig eine ursprünglich andere Ausdehnung und Größe des Raumes belegen, der daher wohl ehemals eine andere Funktion gehabt hat. Als zu einem späteren Zeitpunkt das Gewölbe G1 errichtet wurde, hat man zugleich auch die Umfassungsmauern des Raumes neu auf die Sockelmauern der älteren Raumumfassung gesetzt, wobei die Richtung der Mauern massiv verändert wurde. Das Gewölbe G1 wurde einer nachträglichen Reparatur unterzogen, bei der die Außenhaut an einigen Stellen mit einem betonartig festen Lehm-Kalk-Verputz versehen wurden ist.

Im Bereich des Klosters wurden außerdem in den vergangenen Jahren zahlreiche Kreuze unterschiedlicher Größe und aus unterschiedlichem Material (Buntmetall und Holz) ausgegraben. Das Spektrum reicht von bemalten Kreuzen über beschriftete Kreuze bis hin zu gänzlich undekorierten Stücken und auch die Größen variieren erheblich (Abb. 4). Sie gehören zwar zur geläufigen Ausstattung von Klöstern, ihre Vielfalt ist aber bisher bei keinem anderen Kloster dokumentiert.

In einem neuen, von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) und dem Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) finanzierten Projekt des DAI Kairo, das in Kooperation mit dem Institut für Kulturgeschichte der Antike an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien durchgeführt wird, sollen nun in den kommenden Jahren (2017–2020) erstmals auch Fragen nach dem hierarchischen Verhältnis und der Organisation des Hauptklosters und der beiden Anlagen XXVI und XXVII geklärt werden. Darüber hinaus stehen Fragen nach dem sozialen Status und der Hierarchie der Mönche sowohl im Hauptkloster als auch in den beiden Außenanlagen sowie die politischen Einflüsse auf die Entwicklung dieser einzigartigen Klosterverlandschaft und Sakraltopographie im Fokus.

Die Arbeiten im Hauptkloster im Frühjahr 2017 konzentrierten sich dann bereits auf die Frage nach den Hierarchien innerhalb der Klostergemeinschaft. In einem der beiden nachgewiesenen Mönchszellengebäude (U1)



5 Mönchszelle mit vier Lehmbetten entlang der Wände im Unterkunftsgebäude U1 des Hauptklosters (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).



6 Gut erhaltenes Lehmbett mit Kopfstütze aus der Viererzelle des Unterkunftsgebäudes U1 im Hauptkloster (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).

(Abb. 1), wurde eine Sondage angelegt. In diesem Gebäude waren bereits 2004 eine Dreibettzelle und eine Einzelzelle sowie 2015 eine Zweibettzelle ausgegraben worden, mit recht unterschiedlicher Ausstattung, sodass die Frage war, ob dies ein Anhaltspunkt für die unterschiedliche Hierarchie der Klosterbewohner sein könnte. Die obertägig erkennbaren Ausmaße des Gebäudes lassen bereits ohne Grabung erkennen, dass sich hier zu beiden Seiten eines außerordentlich breiten Mittelkorridors mindestens 16 Zellen befinden. Die im Frühjahr 2017 ausgegrabene Zelle, die über eine schmale Tür vom Mittelkorridor aus zugänglich war, enthielt vier längs der Wände angeordnete Betten (Abb. 5). Zwei von ihnen besitzen noch die originalen Kopfstützen aus Lehm, jedoch ist nur bei einem der vier Betten auch noch die Liegefläche aus Lehm erhalten (Abb. 6). Der Raum enthielt außerdem auch eine Sitzbank aus Lehm und mehrere Wandnischen, die wahrscheinlich zur Unterbringung der persönlichen Habseligkeiten der Mönche dienten. Darüber hinaus befinden sich in allen vier Ecken des Raumes große bodennahe Nischen unregelmäßiger Form, deren Funktion nicht geklärt ist.

In der Nordwand der Zelle flankierten zwei kleine Wandnischen, von denen nur noch der Boden erhalten ist, annähernd symmetrisch die schmale Tür zum Mittelkorridor. Direkt vor der Wand lag das Fragment eines Holzkreuzes. Bereits in der Dreibettzelle war ein Holzkreuz gefunden worden (Abb. 7), sodass davon auszugehen ist, dass derartige Holzkreuze wohl in den meisten Zellen aufgehängt waren.

Von den mittlerweile vier ausgegrabenen Mönchszellen im Gebäude U1 gleicht also keine der anderen, sowohl was die Anzahl der Betten (Einzelzelle, Zwei-, Drei- und Vierbettzelle) als auch die Ausstattung betrifft, denn in der Einzelzelle, deren Raumgröße der Dreibettzelle entspricht, befand sich dem Bett gegenüber ein ungewöhnlich großer Schrankneinbau, die Zweibettzelle besaß hingegen zwei Wandnischen und noch einige weitere Lehmeinbauten, die vermutlich Lagerungszwecken dienten, während in der Dreibettzelle jeder Mönch über seinem Bett nur einen einzigen Wandschrank besaß (Abb. 8) und in der Viererzelle mindestens fünf Wandnischen und vier bodennahe Nischen sowie eine Sitzbank vorhanden waren. Diese unterschiedlichen Raumgrößen und Bettenzahlen innerhalb eines einzigen Unterkunftsgebäudes unterscheiden



7 Querhasta eines Holzkreuzes mit schwarzer Tintenbeschriftung, aus der Dreibettzelle des Unterkunftsgebäudes U1 im Hauptkloster (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).



8 Mönchszelle mit drei gut erhaltenen Lehmbetten entlang der Wände im Unterkunftsgebäude U1 des Hauptklosters (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).

sich von den Angaben, die z. B. über die Klöster Pachoms (4. Jh. n. Chr.), in denen sich in den Gemeinschaftshäusern nur Einzelzellen befanden, bekannt sind, aber auch von den großen Zellen und Schlafzälen der späteren Klöster (z. B. in Ober-Ansina, einem Ort südlich von Antinopolis, aus der Fatimididenzeit) mit 12–14 Betten pro Schlafraum. Ganz sicher dürfte der Bewohner der Einzelzelle in der hierarchischen Organisation des Paulosklosters einen besonderen Platz eingenommen haben. Die Auswertung der Papyri und Ostraka wird hierzu in den kommenden Jahren sicher Aufschluss geben.

Der zweite Schwerpunkt der Frühjahrs-Kampagne 2017 lag in der Nekropole: Sie erstreckt sich östlich neben dem Hauptkloster und zeichnet sich durch relativ regelmäßige Grabreihen aus, die durch Zwischengänge voneinander getrennt werden (Abb. 9). Es handelt sich um Kastengräber, deren Grabumfassung aus ungebrannten Lehmziegeln besteht. Unter den Kastengräbern finden sich z. T. aber auch Bestattungen aus einer älteren Belegungsphase des Friedhofs. Sie waren nur in einfache Gruben gelegt worden, die durch Steineinfassungen gesäumt, anschließend mit Schutt verfüllt und verdichtet wurden.

Interessant ist, dass im gesamten südlichen Bereich der Nekropole sowohl die älteren Bestattungen als auch die in den jüngeren Kastengräbern beigesetzten Individuen mumifiziert, in mehrere Stofflagen eingewickelt und kunstvoll mit bunten Mumienbändern verschnürt waren (Abb. 10). Im nördlichen Areal waren die Kastengräber zwar in gleicher Manier aufgebaut wie im südlichen Bereich, jedoch fanden sich hier in den Gräbern keine gewickelten Mönchsmumien, sondern offenbar vollkommen nackt bestattete Individuen, die zudem nicht mumifiziert waren. Es liegt nahe, auch hierin eine soziale Differenzierung zu erkennen bzw. eine gegenüber den aufwendig eingewickelten Mönchsmumien nachrangige Hierarchie der in diesem Areal bestatteten Personen.

Daher bietet es sich auch in der Nekropole an, den Fragen nach der Hierarchie und des sozialen Status der Klosterbewohner nachzugehen. Im zentralen Bereich des Friedhofs wurde daher eine Sondage angelegt, die unmittelbar nördlich an ältere Grabungen anschließt. Entsprechend setzten sich



9 Südlicher Abschnitt der Klosternekropole, die sich neben dem Hauptkloster erstreckt. Die Gräber sind in Reihen angeordnet, die durch Zwischengänge voneinander getrennt werden (Foto: © Deir el-Bakhit Project, I. Eichner).



10 Eine in Leinentücher eingewickelte und kunstvoll verschnürte Mönchsmumie aus dem südlichen Abschnitt der Nekropole (Foto: © Deir el-Bakhit Project, I. Eichner).

die Zwischengänge und die Grabreihen des südlichen Friedhofsareals in der neuen Sondage nach Norden hin fort. Freigelegt wurden zwei Grabreihen, von denen die westliche nahezu vollständig durch Raubgrabungen zerstört und nur die östliche besser erhalten war (Abb. 11). Obwohl die Grabungen hier noch nicht abgeschlossen sind, konnte die Abfolge einiger Gräber bestimmt werden, denn in der Grabreihe zwischen den Gängen A und C reihen sich offenbar mehrere ehemals freistehende Gräber nebeneinander, die einen äußeren Stufensockel aus verputzten Lehmziegeln aufweisen (Abb. 12). Erst später wurden die Zwischenräume dieser freistehenden Stufengräber mit neuen Gräbern ausgefüllt, wobei die Stufensockel der älteren Gräber z. T. überbaut worden sind. Die Existenz der älteren Gräber, die durch den äußeren Stufensockel und die Tatsache, dass sie ehemals freistehend konzipiert waren ist ein weiteres Indiz für eine hierarchische und soziale Differenzierung der Mönche des Paulosklosters. Die Ausgrabung der Stufengräber ist noch nicht abgeschlossen – die Tiefe, in der die Bestattungen zu erwarten sind, wurde noch nicht erreicht und ist erst im Arbeitsprogramm der kommenden Kampagnen vorgesehen. Möglicherweise noch erhaltene Bestattungen werden hier anhand ihrer textilen Ausstattung weitere Aufschlüsse über den Rang der Personen und ihren sozialen Status innerhalb der Klostergemeinschaft erbringen.

Die Frage nach der Hierarchie und dem sozialen Status der in einer Klostergemeinschaft lebenden Mönche geht nur vereinzelt für einige spätantike und mittelalterliche Klöster Ägyptens aus schriftlichen Quellen hervor; das Pauloskloster bietet dagegen auf archäologischer Basis einzigartige Einblicke in die hierarchische und soziale Struktur eines spätantiken/mittelalterlichen Klosters. Dies ist vor allem auch deshalb bemerkenswert, da beim bisherigen Kenntnisstand die innerklosterliche Ostraka-Korrespondenz des Paulosklosters, sowohl im Hauptkloster als auch in den Außenanlagen XXVI und XXVII, keine Titel aufweist, sondern für Absender und Adressaten gleichermaßen die Bezeichnung Apa gewählt wird (die Ostraka des Paulosklosters werden in der Datenbank Koptoo erfasst, sie ist über <http://www.koptolys.gwi.uni-muenchen.de/splash.php> frei zugänglich).



11 Überblick über den zentralen Bereich der Nekropole. Im rechten Bilddrittel: Grabungsareal der Kampagne 2017, unten die besser erhaltenen Gräbern, links: die stark gestörten Gräber (Structure from Motion: © Deir el-Bakhît Project, M. Hernandez-Cordero).



12 Grab G133 als Beispiel eines älteren Grabs mit Stufensockel im Zentrum der Nekropole. Diese im Vergleich zu den einfachen Kastengräbern aufwändigeren Gräber stand ursprünglich frei und wurden erst nach und nach durch den Anbau weiterer Gräber teilweise überbaut (Foto: © Deir el-Bakhît Project, I. Eichner).

Die in den kommenden Jahren geplante Freilegung der Nekropole und der beiden Mönchszellengebäude U1 und U2 im Hauptkloster, die Ausgrabungen in den Außenanlagen XXVI und XXVII sowie die Auswertung der zahlreichen Ostraka und Papyri haben zum Ziel, die Fragen nach dem sozialen Status und der Hierarchie der Mönche, der Organisation und dem hierarchischen Verhältnis der drei zusammengehörenden Einheiten sowie die politischen Einflüsse auf die Entwicklung dieser einzigartigen Klosterlandschaft und Sakraltopographie zu klären. Vor allem durch die parallele Untersuchung archäologischer Befunde und schriftlicher Quellen (Ostraka, Papyri) dürfte die Kenntnis des ägyptischen Mönchtums und seiner Entwicklung von der Spätantike bis in islamische Zeit entschieden erweitert werden.