



<https://publications.dainst.org>

iDAI.publications

DIGITALE PUBLIKATIONEN DES
DEUTSCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS

Das ist eine digitale Ausgabe von / This is a digital edition of

Ugalde, María Fernanda

Iconografía de la cultura Tolita: lecturas del discurso ideológico en las representaciones figurativas del desarrollo regional

der Reihe / of the series

Forschungen zur Archäologie außereuropäischer Kulturen; Bd. 7

DOI: <https://doi.org/10.34780/nd2t-j23x>

Herausgebende Institution / Publisher:
Deutsches Archäologisches Institut

Copyright (Digital Edition) © 2022 Deutsches Archäologisches Institut
Deutsches Archäologisches Institut, Zentrale, Podbielskiallee 69–71, 14195 Berlin, Tel: +49 30 187711-0
Email: info@dainst.de | Web: <https://www.dainst.org>

Nutzungsbedingungen: Mit dem Herunterladen erkennen Sie die Nutzungsbedingungen (<https://publications.dainst.org/terms-of-use>) von iDAI.publications an. Sofern in dem Dokument nichts anderes ausdrücklich vermerkt ist, gelten folgende Nutzungsbedingungen: Die Nutzung der Inhalte ist ausschließlich privaten Nutzerinnen / Nutzern für den eigenen wissenschaftlichen und sonstigen privaten Gebrauch gestattet. Sämtliche Texte, Bilder und sonstige Inhalte in diesem Dokument unterliegen dem Schutz des Urheberrechts gemäß dem Urheberrechtsgesetz der Bundesrepublik Deutschland. Die Inhalte können von Ihnen nur dann genutzt und vervielfältigt werden, wenn Ihnen dies im Einzelfall durch den Rechteinhaber oder die Schrankenregelungen des Urheberrechts gestattet ist. Jede Art der Nutzung zu gewerblichen Zwecken ist untersagt. Zu den Möglichkeiten einer Lizenzierung von Nutzungsrechten wenden Sie sich bitte direkt an die verantwortlichen Herausgeberinnen/Herausgeber der entsprechenden Publikationsorgane oder an die Online-Redaktion des Deutschen Archäologischen Instituts (info@dainst.de). Etwaige davon abweichende Lizenzbedingungen sind im Abbildungsnachweis vermerkt.

Terms of use: By downloading you accept the terms of use (<https://publications.dainst.org/terms-of-use>) of iDAI.publications. Unless otherwise stated in the document, the following terms of use are applicable: All materials including texts, articles, images and other content contained in this document are subject to the German copyright. The contents are for personal use only and may only be reproduced or made accessible to third parties if you have gained permission from the copyright owner. Any form of commercial use is expressly prohibited. When seeking the granting of licenses of use or permission to reproduce any kind of material please contact the responsible editors of the publications or contact the Deutsches Archäologisches Institut (info@dainst.de). Any deviating terms of use are indicated in the credits.

Apéndice 1

Catálogo de temas



TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
I		Personajes antropomorfos femeninos	183
	I.1	Mujer de pie con los brazos junto al cuerpo y las manos hacia delante	32
	I.2	Mujer de pie con los brazos junto al cuerpo y las manos hacia abajo	63
	I.3	Mujer de pie con ambas manos sobre el vientre	2
	I.4	Mujer sentada con las manos en el mentón	10
	I.5	Mujer sentada o en cuclillas con las manos en los senos	17
	I.6	Mujer sentada con una mano sobre las piernas y otra en el rostro	27
	I.7	Mujer sentada con las manos junto al cuerpo	6
	I.8	Mujer de rodillas con los brazos extendido	2
	I.9	Mujer recostada, amarrada con una banda	8
	I.10	Mujer, otros temas	8
	I.11	Figuras fragmentadas atribuibles a personajes femeninos	8
II		Personajes antropomorfos masculinos	562
	II.1	Hombre de pie con los brazos junto al cuerpo	19
	II.2	Hombre de pie con los brazos hacia delante, agarrándose a una especie de barra a la altura de su cintura	15
	II.3	Hombre de pie con ambos brazos levantados simétricamente	10
	II.4	Hombre de pie con los brazos levantados asimétricamente, en ademán de portar algo (probablemente una lanza)	72
	II.5	Hombre en cuclillas	5

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	II.6	Hombre sentado sobre banquillo	47
	II.6.1	Hombre sentado sobre banquillo con las manos sobre las rodillas	18
	II.6.2	Hombre sentado sobre banquillo con un objeto en cada mano, posiblemente la parafernalia para el consumo de coca	19
	II.6.3	Con un brazo apoyado sobre las rodillas y el otro tocándose el rostro o la cabeza	7
	II.6.4	Con una mano sobre la rodilla y la otra levantada	3
	II.7	Hombre anciano	48
	II.7.1	Hombre anciano sentado sobre un banquillo	8
	II.7.2	Hombre anciano sentado sobre el suelo	4
	II.7.3	Fragmentos, posición no definible, posiblemente de hombres ancianos	36
	II.8	Hombre de pie sosteniendo una pequeña cabeza humana entre las manos	24
	II.9	Hombre de pie sosteniendo a un pequeño personaje humano entre las manos	2
	II.10	Hombre de pie sin cabeza, con la cabeza en un orificio triangular en su vientre	1
	II.11	Hombre de pie con instrumento musical	34
	II.12	Hombre vistiendo un disfraz	63
	II.13	Hombre con remo	18
	II.14	Hombre con algo sobre la espalda	13
	II.14.1	Hombre con un recipiente o canasta sobre la espalda	10
	II.14.2	Hombre con un elemento grande discoidal, posiblemente un escudo	3
	II.15	Hombre con anomalía física	22
	II.16	Hombre amarrado con una soga	9
	II.17	Hombre recostado	22
	II.17.1	Hombre recostado atado con una banda	14
	II.17.2	Hombre recostado sin atar, con un objeto cilíndrico debajo de la nuca y otro debajo de las rodillas	7
	II.17.3	Hombre recostado de lado	1
	II.18	Hombre sentado con el cuerpo tatuado	2
	II.19	Cabeza masculina tatuada	21

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	II.20	Hombre representado tipo “hermes” (sin piernas y con el sexo visible)	3
	II.21	Hombre de extremidades cortas, sentado sobre el piso	4
	II.22	Figuras fragmentadas, posiblemente atribuibles a personajes masculinos	108
	II.22.1	Figuras fragmentadas de pie, posición de las manos no identificable	10
	II.22.2	Figuras fragmentadas sentadas	25
	II.22.3	Cabezas y fragmentos, posiblemente atribuibles a personajes masculinos	73
III		Escenas con personajes antropomorfos	91
	III.1	Mujer y hombre	35
	III.2	Mujer y mujer	2
	III.3	Mujer y niño	37
	III.3.1	Mujer de pie con una mano en un seno y la otra cargando un bebé y dándole de lactar	22
	III.3.2	Mujer acompañada de niño pequeño	15
	III.4	Hombre y niño	9
	III.5	Mujer, hombre y uno o más niños	5
	III.6	Interacción de personajes antropomorfos, sexo no reconciliable	3
IV		Cabezas y máscaras antropomorfas	65
	IV.1	Cabeza antropomorfa con cuello largo, en el que termina la figura	6
	IV.2	Cabeza antropomorfa con ojos huecos	11
	IV.3	Máscara antropomorfa	19
	IV.4	Máscara antropomorfa con ojos huecos	29
V		Personajes zoomorfos y mixtos	685
	V.1	Personaje con rasgos de búho o lechuza	32
	V.1.1	Personaje con rasgos de búho o lechuza ataviado con tocado, cuerpo zoomorfo	16
	V.1.2	Personaje con rasgos de búho o lechuza ataviado y antropomorfizado, de pie o en cuclillas	16
	V.2	Personaje con rasgos de zarigüeya	38
	V.2.1	Personaje con rasgos de zarigüeya sentado con la cola enrollada hacia delante, llevándose algo a la boca	10

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	V.2.2	Personaje con rasgos de zarigüeya ataviado, llevándose algo a la boca	12
	V.2.3	Personaje con rasgos de zarigüeya antropomorfizado, de pie, ataviado	10
	V.2.3.1	Personaje con rasgos de zarigüeya antropomorfizado, de pie, ataviado, con los brazos junto al cuerpo	2
	V.2.3.2	Personaje con rasgos de zarigüeya antropomorfizado, de pie, ataviado, mordiendo una soga	7
	V.2.3.3	Personaje con rasgos de zarigüeya antropomorfizado, de pie, ataviado, con un objeto en la mano	1
	V.2.4	Sentado, no ataviado, como parte de vasija, posiblemente como mango de plato	3
	V.2.5	Cabeza posiblemente de zarigüeya	3
	V.3	Personaje con rasgos de tiburón	17
	V.4	Personaje con rasgos de caimán o lagarto	47
	V.4.1	Personaje con rasgos de caimán o lagarto reptando	12
	V.4.2	Personaje con rasgos de caimán o lagarto bicéfalo	4
	V.4.3	Personaje con rasgos de caimán o lagarto con pestañas enfatizadas, en formato grande	3
	V.4.3.1	Personaje con rasgos de caimán o lagarto con pestañas enfatizadas, con un ojo a cada lado	1
	V.4.3.2	Personaje con rasgos de caimán o lagarto con pestañas enfatizadas, con dos ojos a cada lado	2
	V.4.4	Cabeza de caimán y cuerpo antropomorfo, ataviado	2
	V.4.5	Mitad del cuerpo cabeza de caimán, mitad del cuerpo torso humano con ambas manos reposando sobre el vientre	21
	V.4.6	Posible cabeza de caimán o lagarto	5
	V.5	Personaje con rasgos de sapo o rana	10
	V.6	Personaje con rasgos de serpiente	14
	V.6.1	Personaje con rasgos de serpiente enroscada	1
	V.6.2	Personaje con rasgos de serpiente estirada y fragmentos de serpiente posiblemente estirada	10
	V.6.3	Personaje con rasgos de serpiente bicéfala	3
	V.7	Personaje con rasgos de otros reptiles	4

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	V.8	Personaje con rasgos de ave	43
	V.8.1	Personaje con rasgos de ave, no ataviado	35
	V.8.2	Personaje con rasgos de ave, ataviado	6
	V.9	Personaje con rasgos de pez	11
	V.9.1	Personaje con rasgos de pez, no ataviado	9
	V.9.2	Personaje con rasgos de pez, ataviado	2
	V.10	Personaje con rasgos de murciélago	10
	V.10.1	Personaje con rasgos de murciélago, no ataviado	2
	V.10.2	Personaje con rasgos de murciélago, ataviado y antropomorfizado	8
	V.11	Personaje con rasgos de mono	35
	V.11.1	Personaje con rasgos de mono con el vientre hinchado	7
	V.11.1.1	Personaje con rasgos de mono con el vientre hinchado, no ataviado	2
	V.11.1.2	Personaje con rasgos de mono con el vientre hinchado, ataviado	5
	V.11.2	Personaje con rasgos de mono de pie, con los brazos levantados asimétricamente	9
	V.11.2.1	Personaje con rasgos de mono de pie, con los brazos levantados asimétricamente, no ataviado	1
	V.11.2.2	Personaje con rasgos de mono de pie, con los brazos levantados asimétricamente, ataviado	8
	V.11.3	Personaje con rasgos de mono de pie con los brazos levantados hacia arriba, simétricamente	3
	V.11.4	Personaje con rasgos de mono de pie, con los brazos en otras posiciones	2
	V.11.5	Personaje con rasgos de mono, sentado	7
	V.11.6	Cabezas, posiblemente de monos	7
	V.11.6.1	Cabezas, posiblemente de monos, no ataviadas	4
	V.11.6.2	Cabezas, posiblemente de monos, ataviadas	3
	V.12	Personaje con rasgos de felino	158
	V.12.1	Personaje con rasgos de felino, no ataviado	55
	V.12.1.1	Personaje con rasgos de felino, no ataviado, de pie, con los brazos levantados asimétricamente	16

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	V.12.1.2	Personaje con rasgos de felino, no ataviado, de pie, con un brazo sobre el pecho y el otro levantado en la misma dirección	21
	V.12.1.3	Personaje con rasgos de felino, no ataviado, de pie, con los brazos junto al cuerpo o hacia delante	2
	V.12.1.4	Personaje con rasgos de felino, no ataviado, sentado o parado sobre las cuatro patas	16
	V.12.2	Personaje con rasgos de felino, ataviado	35
	V.12.2.1	Personaje con rasgos de felino, ataviado con cuerpo zoomorfo	22
	V.12.2.1.1	Personaje con rasgos de felino, ataviado con cuerpo zoomorfo, de pie	13
	V.12.2.1.2	Personaje con rasgos de felino, ataviado con cuerpo zoomorfo, sentado o parado sobre las cuatro patas	9
	V.12.2.2	Personaje con rasgos de felino, ataviado, con cuerpo antropomorfo	13
	V.12.3	Cabezas y máscaras con rasgos de felino	24
	V.12.4	Fragmentos atribuibles a personajes con rasgos de felino	44
	V.13	Personaje con rasgos de armadillo	4
	V.14	Personaje con rasgos de tortuga	3
	V.15	Personaje con rasgos de caracol	3
	V.16	Personaje con rasgos de cangrejo	1
	V.17	Personaje con rasgos de mariposa	1
	V.18	Personaje con rasgos de otros animales, no identificables	6
	V.19	Personajes con cuerpo antropomorfo y rostro zoomorfo no definible, ataviados	83
	V.19.1	De pie con los brazos junto al cuerpo	38
	V.19.2	De pie, con los brazos levantados asimétricamente	6
	V.19.3	Con las piernas abiertas y los brazos levantados asimétricamente	13
	V.19.4	Con las piernas abiertas y los brazos levantados simétricamente	17
	V.19.5	Con los brazos hacia delante	8
	V.19.6	Sentados	1

TEMA	SUBTEMA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	V.20	Personajes híbridos sin rasgos antropomorfos	106
	V.21	Personajes con anexo sobre la cabeza y extremidades antropomorfas	8
	V.22	Personajes serpentiformes con las pestañas remarcadas	2
	V.23	Personajes con nariz ganchuda, ojos redondos y pestañas remarcadas	4
	V.24	Otros personajes mixtos con rasgos zoomorfos	25
	V.25	Composiciones con más de un personaje mixto	2
	V.26	Máscaras de personajes con rasgos zoomorfos	18
VI		Otros temas	24
	VI.1	Modelos arquitectónicos	18
	VI.2	Canoas	6
VII		Fragmentos	77
	VII.1	Fragmentos de figuras antropomorfas	55
	VII.2	Fragmentos de figuras zoomorfas	22

